Passer la flamme – Bordeaux (23 mai 2024)

Publié le 23/05/2024 - 11:26

Passer la flamme



À l’occasion du relai de la flamme olympique, Angélique Nouvel et Flavien Villard, les auteurs de *Les Jeux Olympiques ou l'incroyable histoire de Kallipateira* (Les Petits Grecs, 2024), nous présentent les origines antiques de quelques villes étapes.

Nichée au creux d'un des méandres de la Garonne, Bordeaux nous emporte par la puissance évocatrice des noms qui la décrivent. Tantôt elle est célébrée comme la « Belle endormie » pour le calme qu'elle dégage et l'incroyable patrimoine historique qu'elle offre, tantôt comme « port de lune », allusion à son berceau naturel en forme de croissant. Cependant, nous sommes bien loin de l'étymologie aquitanique de *Burdigala* qui renvoie à l'idée de boue, en référence aux marais pestilentiels qui entourent la cité à l'origine. De l'eau boueuse au vin velouté il n'y a qu'un pas que les Romains, certainement inspirés par Bacchus, franchissent au Ier siècle, en plantant les premières vignes à l'origine des cépages si réputés aujourd'hui. *Burdigala* se développe alors rapidement et atteint son apogée économique et intellectuelle en devenant un lieu de formation majeur pour la rhétorique, le droit, la science ou encore la grammaire. Aujourd'hui, la ville s'apprête à accueillir la flamme olympique et nul doute que le palais Gallien résonnera de nouveau des clameurs

telles qu'il les entendait lors des spectacles de gladiateurs au IIe siècle. Quant à vous, spectateurs, soyez attentifs et vous distinguerez peut-être le poète Ausone vous chanter les louanges de sa *Burdigala* natale !

Angélique Nouvel et Flavien Villard